



MUSEO PIERSENTI
Matelica

Il Museo Piersanti e la sua collezione

Studi e ricerche per i 100 anni dalla nascita del Museo

Teatro Piermarini Matelica

17 - 18 febbraio 2018

A cura di

Don Piero Allegrini
Giulia Spina

Sedi

Teatro Piermarini
Via Umberto I, 24
62024
Matelica - MC

Museo Piersanti
Via Umberto I, 11
62024
Matelica - MC

Per informazioni

0737.84445
museopiersantimatelica@virgilio.it

Main sponsor

FRASCIONE ARTE 1893

Con il contributo di



Moretti Fine Art

Con il patrocinio di



Città di Matelica

In collaborazione con



GRAND TOUR CULTURA 2017
Viaggio tra musei, archivi
e biblioteche delle Marche

SABATO 17/02

Ore 10.00
SALUTI

MONS. STEFANO RUSSO
Vescovo della Diocesi Fabriano-Matelica

CARLA DI FRANCESCO
Segretario Generale Ministero dei Beni
e delle Attività Culturali e del Turismo

MORENO PIERONI
Assessore alla Cultura Regione Marche

CINZIA PENNESI
Assessore alla Cultura Città di Matelica

INTRODUCONO
DON PIERO ALLEGRINI
GIULIA SPINA
Museo Piersanti

LA COLLEZIONE DEL MUSEO PIERSENTI: STUDI E RICERCHE

MODERA
ANDREA BACCHI
Università di Bologna

*Lorenzo d'Alessandro a Matelica: il
percorso della prima maturità*
GIULIA SPINA
Università di Firenze

*Gentile e Giovanni Bellini sul 1460,
alla prova della filologia: la Madonna
di Costantinopoli per Matelica*
ANDREA DE MARCHI
Università di Firenze

*La Crocifissione di Giuseppe Bastiani:
frammenti di un cantiere della
Controriforma*
ALESSANDRO DELPRIORI
Università di Camerino

Ore 14.30
**LA COLLEZIONE DEL MUSEO
PIERSENTI: LE OPERE DEL SEI
E SETTECENTO**

MODERA
LILIANA BARROERO
Università degli Studi Roma Tre

*Teatro e natura: una "Burrasca"
di Agostino Tassi*
SILVIA BLASIO
Università di Perugia

*Dentro e fuori il Museo Piersanti:
presenze e percorsi tra Sei e
Settecento*
**ANNA MARIA AMBROSINI
MASSARI**
Università di Urbino

*La raccolta di reliquie e reliquiari
di Venanzio Filippo Piersanti*
GABRIELE BARUCCA
Soprintendente Archeologia, Belle Arti
e Paesaggio per le province di
Cremona, Lodi e Mantova

*I Diari delle Funzioni Pontificali
fatte da Benedetto XIII durante
il suo Pontificato: tesori d'archivio
del Museo Piersanti*
GIUSEPPE MASSARI
Giornalista e storico,
Gravina in Puglia

Ore 17.00
**PRESENTAZIONE DEL NUMERO
SPECIALE DELLA RIVISTA
"PREDELLA"**

*Il patrimonio artistico in Italia
centrale dopo il sisma del 2016*
GERARDO DE SIMONE
Accademia Belle Arti di Carrara
EMANUELE PELLEGRINI
IMT Lucca

**DISCUSSIONE E VISITA AL
MUSEO PIERSENTI**

DOMENICA 18/02

Ore 9.00
**PALAZZO PIERSENTI, LA
NASCITA DEL MUSEO E LA SUA
STORIA NOVECENTESCA**

MODERA
ANDREA DI LORENZO
Conservatore del Museo Poldi Pezzoli,
Milano

*La collezione archeologica del Museo
Piersanti tra antiquaria e ricerca sul
territorio*
EMANUELA BIOCCHI
Archeologa
TOMMASO CASCI CECCACCI
Funzionario archeologo
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti
e Paesaggio delle Marche

*Un fronte di legno. Il romanico nella
Grande Guerra*
FULVIO CERVINI
Università di Firenze

*"Una casa da cielo a terra":
storia del Palazzo Pellegrini Piersanti
dalle origini all'ampliamento
settecentesco*
ANNA REBECCA SARTORE
Università di Udine

*Capeci e Piersanti tra documenti
d'archivio e memorie familiari*
**RENZO DE BIASE MONTI
DE LUCA**
Storico e discendente
della famiglia Piersanti

*Palazzo Piersanti: un percorso
da casa a museo*
ANGELO ANTONELLI
Storico dell'arte
SABINA BIOCCHI
Storica dell'arte

TESTIMONIANZE

ANGELA ALLEGRINI
Restauratrice
del Museo Piersanti

ROBERTO STELLUTI
Incisore e fotografo

MARIA GIANNATIEMPO LÓPEZ
già funzionaria Soprintendenza
per i Beni Artistici e Storici
delle Marche

CONCLUSIONI

DON PIERO ALLEGRINI
Direttore del Museo Piersanti